

12.Pfortenser Orgelnacht,

4. Juni 2026 19.30 Uhr

Ecclesia Sanctae Mariae virginis
ad portam et Iohanni baptistae

Wandelkonzert mit Kerzenschein

Begrüßung und Psalmlesung: RHK

Johanna Heinemann – 12m

- Johann Sebastian BACH(1685-1750)
Präludium und Fuge c-moll BWV 546
- Vincent LÜBECK (1637-1707)
Präludium und Fuge d-moll Bux WV 140
- Ad WAMMES (*1953)
Happiness

Nathanael Merschorf Orgel /

Jakob Roth Trompete, Kulturgut Ulrichshalben

- James HOOK (1746-1827)
Sonate Nr1 – Andantino- Menuett

Elisabeth Merschorf Orgel /

Ferdinand Roth Trompete

- Leopold MOZART (1719-1787)
Konzert G-Dur -Largo- Allegro moderato

Nathanael Merschorf

- Johann Sebastian Bach
Präludium und Fuge a-moll BWV 543

Elisabeth Merschorf

- Johann Sebastian BACH
Choralvorspiel aus der Klavierübung III
„Allein Gott in der Höh sei Ehr“ G-Dur BWV 676

Dr. Sebastian Kutz (val. 2007), Dresden

- Denis BEDARD (*1950)
Aus der „Cat Suite“ – cats at play- catnap- Toc-cat-ta
- Camille SAINT SAËNS (1835-1921)
(bearb. H.Kortmann) aus dem „Karneval der Tiere“
Elefant-Schildkröten-Kuckuck
- Denis BEDARD
Variationen über „Laßt uns erfreuen herzlich sehr“ (EG 514)
„Gottes Geschöpfe kommt zuhauf“

Tobias Fraß Klavierlehrer in Pforte, Halle

- Nicolaus BRUHNS (1665-1750)
Präludium ex pedaliter
- Johann Sebastian BACH
Partita diverse sopra „O Gott du frommer Gott“ BWV 767
- Louis VIERNE (1870-1937)
Carillon op 31 Nr.21 sur la sonnerie du Carillon de la chapelle de Longponr (Aisne) aus: 24 Piece en style libre

Mike Nych, Orgellehrer in Pforte, Naumburg

/ Georg Noetzel 11N

- Denis BÈDARD
Petite Suite pour orgue e quatre mains (1996)
Introduktion-Fanfare-Lied-Scherzo

Mike Nych

- Johann Ludwig KREBS (1713-1780)
Präludium und Fuge f-moll
Krebs WV 407
- Marco Enrico BOSSI (1861-1925)
Chant du soir op 92,1
- Zsolt GÀRDONYI (*1946)
Hommage á Marcel Dupre

Johannes Mehnert val 2025 /

Rudolph Floßmann 11S / Georg Noetzel 11N

- Improvisation für Orgel, Trompete und Handpan

Tobias Fraß

- Der Mond-die Zahlen und die Passacaglia
Orgelmusik sehen und hören
- Dietrich BUXTEHUDE
Passacaglia d-moll

Abschluß und Segen RHK